

Вашпорт театру

1. Нова тасапу: Закарпатский областной государственный театр Луцк.
2. Мико Змигунский театру вь Бови: Закарпатсье
3. Коши верошавало театру: Новак. ПУБ.
4. Стационари театру ии приушлий: Стационари вь Бови
5. Театрицил група: Б. група
6. Мжау театру вь Бови (по плану): В. группа (18)

3

7.	В ташу числи вь Бови вь Бови	2 4
"	Артелицил	7
"	Вь Бови вь Бови	2
"	Государственный театр	4
"	артелицил	1
"	Хор	
"	Балет	
"	Дополнительный артист	1

7. Персонально (в Бови) директор: Коши Мико Змигунский
- Зам. директор: Коши Яков Пьовар
- Художественный директор: Коши Наденко Василий
- Зам. художественного: Коши Наденко Василий
- Режиссер: Коши Наденко Василий
- Балетмейстер: Коши Наденко Василий
- Хорный мастер: Коши Наденко Василий
- Директор: Коши Наденко Василий
- Художник: Коши Наденко Василий
- Композитор: Коши Наденко Василий

Художественный ансамбль (в Бови) (в Бови)

1. Коши Яков Пьовар (артист вь Бови)
2. Коши Яков Пьовар (артист вь Бови)
3. Коши Наденко Василий (артист вь Бови)

Заведующий театром в Бови

8. Реквизитур театру (новля К.И., худ. трагедия, пьесы, комедии, хуц. пьесы, комедии)

1. Діногий репертуар. 1. "Гусенок" Беркот, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., комед. Товстичев А.Ф. 2. "Красная Шапочка" Копп Н.О. и Добрацкая В.И., мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., ком. Товстичев А.Ф. 3. "Хрустальный Башмачок" Габбе, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., ком. Товстичев А.Ф.
4. "Золотый волосатый" Карамазово, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., комед. Товстичев А.Ф.
5. "Прозевали" Карамазово, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., комед. Товстичев А.Ф.

9. Нові постановки на 1947 г. 1. "Девочка и медведь" Шибурзгал, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., комед. Товстичев А.Ф. 2. "Братец Кролик" Швериниш, мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., ком. Товстичев А.Ф. 3. "По шубову великой Тереховской" мау. Копп Н.О. худ. Кононова К.И., комед. Товстичев А.Ф.

9. Основні вартости - ринкові показники театру

Назва показників	1946 г.		1947 г.	
	план	факт	план	факт
Квитки вступу	168	177		
Кошторисна вступу				
Кількість глядачів	25330	19933		
Родички на квитки	3р.	3		
Середня зарплата книги	3	3		
То виступав на сцені				

Ранок	2	3
Квир	168	175
Кривуран из кудов	-	2
Мало мових пади	70.000	59.800
Засада свина кривуран	5	5
Стану Зарадужної мари	7000	59.810
У мреженте рарато	113.880	113.880
Задаттисудувано мриванто	94.380	94.380
Среще купити на пади	19.500	19.500
Засада свина кудов	18.100	18.000
	150.000	150.000

10. Включени дивль пади театру (збиток за кривуран)

11. Кривуран свина театру свина кривуран (наштво, державне, коли пади-
 фекции ба з того; засада свина кривуран, рожити свина; тирити свина
 прожиттисвине зетоттисудувано па пади рарато, з того)

Стационарна театр не шовоби свина кривуран к
 ривуран свина.

12. За е доплати мовцаки при пади театру з те саме:

Кривуран свина кривуран кривуран кривуран к
 дивль при дивль дивль свина

13. Наповнення (содержи на окремою аркуші)

1. Короткий план театру. Провісні робітники театру. Хто має здатні. Відмітити найбільші знаменні (сцени) вистави, які мали найбільший успіх у мистецтві, знову вистави (коли крилися знаменні)
2. Тільки театру, фактично розвідний матеріал, одна річність і ин. друкувати або писаних вступів про вистави театру. Рішення касетного та мистецтва кардиналу організації про театр. Як має поглядати театр та його робітники.
3. Вісник - середня робота. Упор в проведених зрештєвого - політично та економічною кампанію. Давати театру в гні вітаннями вітати, держави, Грива, абсолютним мистецтвом театру Серванті, Крмії, найбільш значущих мистецтв, мистецтв, Грива, фактично проведених вистави та кампаній.